

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Ваховский детский сад «Лесная сказка»



**Конспект открытого педагогического мероприятия
по художественному творчеству
в общеразвивающей группе детей 5- 6 лет
на тему «Русская матрешка»**

Воспитатель: Ключева Т. В.

2019 год.

Конспект НОД в старшей группе по теме: «Русская Матрешка»

Образовательная область и направление: художественное творчество

Цель: знакомство детей с декоративной росписью народной игрушки – матрёшки

Программные задачи:

1. Образовательные

- закрепить знания детей об истории создания русской деревянной матрёшки, о её характерных особенностях;
- продолжить знакомство с творчеством русского народного художественного промысла: росписи матрешек;
- закрепить практические навыки по рисованию элементов Семеновской росписи;

2. Развивающие

- развивать мышление, мелкую моторику рук, художественный вкус;
- развивать творческие способности детей через приобщение к народному творчеству и прикладному искусству;
- развивать самостоятельность в придумывании рисунка сарафана для матрёшки.

3. Воспитательные

- воспитывать умения работать в коллективе;
- воспитывать самостоятельность, аккуратность, интерес и любовь к народным игрушкам;
- воспитывать уважение к творчеству русских умельцев.

Интегрируемые образовательные области: «Познание», «Коммуникация», «Социализация», «Музыка», «Физическая культура», «Здоровье».

Предварительная работа: рассказ воспитателя об истории возникновения матрешек, их изготовлении и росписи; рассматривание игрушек – матрешек и иллюстраций с изображением матрешек Семёновских, Загорских, Полхов-Майданских, сравнение их по внешнему виду, облику, росписи; чтение стихов, загадок о матрёшках;

Методические приемы:

- Словесный: вопросы, объяснения, поощрения, анализ.
- Игровой: игра: «Пальчиковая гимнастика».
- Наглядный: матрешки, образцы элементов росписи.

Демонстрационный материал: презентация «Русская матрешка», игрушки Матрешки с традиционными видами росписи (Семеновская, Загорская, Полхов-Майданская), мольберт, силуэты матрешек, иллюстрации с элементами разных техник росписи, аудиозаписи «Русские народные мелодии»

Раздаточный материал: шаблоны матрешек, альбомные листы, краски, кисточки, простые карандаши для контурного рисунка, ватные палочки, оттиски цветов, цветные мелки, восковые свечи, баночки с водой.

Ход занятия

1. Организационный момент.

(В начале занятия звучит народная мелодия) На столе стоит сундук.

Воспитатель. Дети, посмотрите, какой красивый сундук у нас в группе. Интересно узнать, что же в нём? Смотрите, а здесь что-то написано. (Читает надпись-загадку)

*Есть для вас одна игрушка,
Не лошадка, не Петрушка.
Алый шелковый платочек,
Яркий сарафан в цветочек,
Упирается рука в деревянные бока.*

*А внутри секреты есть:
Может три, а может шесть.
Разрумянилась немножко
Наша....*

(русская матрешка)

Воспитатель. (открывает сундук) Посмотрите и правда, матрешка!

2. Сообщение темы и цели занятия

Сегодня матрёшку знают уже во всём мире, и стала она символом нашей страны, традиционным русским сувениром. Ребята, давайте откроем матрешку, сколько у нее внутри подружек? (открывает матрешку, а там пусто).

- Вот чудеса, а где же другие матрешки? Матрешке одной скучно будет у нас. Я вам, ребята, предлагаю нарисовать матрешек-подружек для нашей гостии!

3. Повторение изученного материала

- Ребята, но сначала, давайте вспомним, какие три основных вида матрешек мы с вами знаем?

(Ответы детей: Семеновская, Загорская (Сергиевская), Полхов-Майданская)

- Молодцы! А чем же эти матрешки отличаются друг от друга? Давайте посмотрим на изображения (показывает картинки с изображением традиционных матрешек).

1. У Семеновской матрешки весь фартук занимают букеты цветов: алые розы, маки, незабудки, васильки, ягоды и листья. Своеобразием Семеновской матрешки является ее форма и цветовое оформление: желтый платок, красный сарафан и белый фартук, украшенный цветами.

2. Загорская матрёшка в сарафанах расписных, кофточка на ней с вышивкой. А в руках у матрёшки то корзина с грибами и ягодами, то серп, то петух или уточка.

На загорской матрешке основные цвета....

Дети: красный, зеленый, синий, желтый

3. Полхов-Майданская матрешка. У этих матрёшек нет сарафана и фартука. Вместо этого – условный овал на двухцветном поле – вверх красный или желтый, низ зеленый или фиолетовый. Все остальное занято крупными и яркими цветами в черном контуре. На голове полущалок с цветами. И особенностью является отсутствие у матрешки рук.

- Вот, ребята, вспомнили мы какие матрешки самые известные. А теперь скажите, какая из этих видов наша матрешка-гостья?

(Ответы детей)

- Правильно, Семеновская! Мы с вами Семеновских матрешек – подружек и будем рисовать и расписывать как настоящие мастера, рисовать мы будем разными способами – ватными палочками, цветными мелками, вёдой, но сначала физкультминутка.

Физкультминутка

*Прежде, чем рисовать
Нужно пальчики размять.
Указательный и средний,
Безымянный и последний
Поздоровались с большим.
А теперь потрем ладошки
Друг о друга мы немножко.
Кулачки разжали – сжали,
Кулачки разжали – сжали.*

*Вот и пальчики размяли.
А сейчас мастера
За работу всем пора.
Мастера, скорей за дело
Украшай матрешек смело
Выбирай любой узор,
Чтобы радовал он взор.*

4. Практическая часть

- Дети, у вас на столе лежит трафарет матрёшки, лист бумаги и простой карандаш. Подумайте, ребята, как лучше разместить лист бумаги для рисования нашей матрешки, вертикально или горизонтально?

Ответы детей: Вертикально!

(Если дети затрудняются, воспитатель ставит чистый лист бумаги за матрешку и помещает его сначала горизонтально - дети наглядно видят, что матрешка не помещается, затем вертикально - дети видят, что матрешка вписывается в формат листа).

Воспитатель: А теперь посмотрите, как матрешку мы будем рисовать.

1. По шаблону обведём контур матрёшки.

2. Нарисуем контур платочка и завязки.

3. На лице аккуратными штрихами наметим волосы (а), глаза (б, в), брови (в), нос (г), рот (д, е) и щечки (ж).

4. Приступаем к рисованию рук.

5. Внизу намечаем контур – овал.

6. Украшаем середину цветами.

Воспитатель: А теперь, ребятки, осталось нам только расписать матрешек красками с помощью кисточек и ватных палочек и оттисков цветов. (Звучат русские народные мелодии в записи, дети расписывают матрёшек)

Начинаем с раскраски больших цветowych плоскостей – частей одежды. Сначала раскрасим платок. Теперь аккуратно закрашиваем сарафан. Когда краска высохнет, наносим узор – цветы на сарафане ватными палочками. Лицо круглое, яркий румянец, чёрные брови, маленький рот. Такой же образ русской красавицы воспевался в русских песнях и сказках.

5. Подведение итогов

(Организация выставки детских работ)

- Молодцы, дети, у всех получились замечательные работы. Вот теперь нашей гостье не скучно будет!

Список использованной литературы

1. Алексахин Н.Н. Художественные промыслы России. Учебное пособие. М.: Народное образование, НИИ школьных технологий, 2005
2. Головина Ольга. История русской матрешки «Появление матрешки на Руси». – М.: журнал «Ваш досуг», №12, 2000
3. Знакомство с народным изобразительно-прикладным искусством в ДОУ: сценарии интегрированных занятий в старших дошкольных группах / Авт.-сост. А.Н.Чусовская. – М.: АРКТИ, 2011. – 72 с.

4. Комплексные занятия по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Старшая группа / авт.-сост. Н.В. Лободина. – Волгоград: Учитель, 2011. – 364 с.
5. Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / Под ред. Парамоновой Л.А. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2006. – 782 с.
6. Соловьева Л. Н. Матрешка. Русский сувенир. Альбом – М.: Интербук 1993