Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Ваховский детский сад «Лесная сказка»»

**Педчас «Реализация созданной**

**предметно – развивающей среды центра книги через сотрудничество с родителями»**

**(Из опыта работы)**

Воспитатели: Аскарова М.М.

Коциловская А.Г.

п.Ваховск 2017г.

**«**Чтобы подготовить человека духовно   
к самостоятельной жизни,   
надо ввести его в мир книг»   
                       *В.А. Сухомлинский*

**«Литературный центр»** — необходимый элемент развивающей предметной среды в групповой комнате детского сада, который является средством в формировании у дошкольников интереса и любви к художественной литературе. Это особое, специально выделенное и оформленное место в групповой комнате, где ребенок может самостоятельно, по своему вкусу выбрать книгу и спокойно рассмотреть — «перечитать» ее.

**Цель литературного центра** - не быть ярким, праздничным украшением группового помещения, а позволить ребенку общаться с книгой.

В настоящее время книга проигрывает неравную схватку с техническими средствами: телевизором и компьютером. Современные дети все чаще проводят свободное время за компьютерными играми, просмотром телепередач, особенно мультфильмов и все реже читают книги.  И это объяснимо, чтение – это своего рода труд, при котором ребенок размышляет, воображает, вживается в образ. Что же касается технических средств – не надо прикладывать никаких усилий, не надо думать, воображать, просто сиди и смотри, да и родителям так удобнее.

**Задача сегодняшнего дня** - приобщение детей дошкольного возраста к чтению художественной литературы с помощью родителей. Ведь по ФГОС они являются полноценными участниками учебного процесса.

        В связи с особой важностью и ролью художественной литературы, можно считать особо актуальной проблему приобщения к ней детей и их родителей в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Оформляя **центр литературы**, мы опирались на основные требования создания книжного дома:

* «Литературный центр» должен располагаться так, чтобы ребенок мог рукой дотянуться и взять понравившуюся ему книгу без посторонней помощи именно тогда, когда ему самому захочется это сделать.
* «Литературный центр» располагается вдали от мест игр детей, поскольку шумные игры могут отвлечь ребенка от сосредоточенного общения с книгой.
* Центр должен быть безопасным, удобным, уютным, привлекательным, располагать к неторопливому сосредоточенному общению с книгой.
* Освещение должно быть: естественное (вблизи окна) и электрическое для вечернего времени.
* «Литературный центр» может быть оформлен в виде книжной полочки, открытой витрины, также для этой цели может быть специально выделен стол и стулья или кресла к нему.
* Подбор литературы и педагогическая работа, организуемая в «Литературном центре», должны соответствовать возрастным особенностям и потребностям детей.
* Центр должен быть не парадным, а рабочим.
* Книги, помещаемые в литературном центре, должны быть привлекательными, эстетичными, аккуратно подклеены.
* Необходимо выставлять как новые, красивые, так и давно читаемые, бывшие в ремонте книги. Бывшие в употреблении книги порою привлекательнее для читателя уже потому, что ему кажется: часто читаемая книга должна быть интересной.
* Не допускается размещение в «Литературном центре» книг без указания автора издания, книг в сокращенном, упрощенном пересказе, а также с искаженным вольным пересказом авторского текста.

Для того, чтобы более заинтересовать ребенка к чтению художественной литературы мы стали привлекать родителей к сотрудничеству с детским садом.

В начале работы мы столкнулись с такими проблемами, как:

– нехватка времени,

– ощущение несостоятельности,

– нередко можно услышать: «Я привела к вам ребёнка, вам платят, вы и должны».

Все эти отговорки приводят к формированию у родителей профессиональных предубеждений, которые мешают семьям стать активными участниками в воспитании своих детей.

В привлечении родителей мы использовали поэтапный метод:

– оказание разовой помощи;

– время от времени привлечение родителей к участию в проведении занятий;

– участие родителей в обсуждении более широких вопросов, решение которых должно благотворно отразиться на воспитании детей.

Когда родители стали более охотно откликаться на наши просьбы мы стали привлекать их к оформлению предметно – развивающей среды, а именно литературного центра.

Совместно с родителями проведены следующие мероприятия:

**Акция «Книга из дома»**

Для обогащения книжного уголка в группе была проведена акция, в которой родители воспитанников приняли активное участие.

**Традиция «Вечернее чтение детских книг»**

В нашей группе существует традиция: родители приходят во второй половине дня в группу и читают детям сказки, стихи, рассказы, иногда с сопровождением театра. Выразительное чтение вслух способствует созданию у ребенка образных представлений, воздействует на эмоции и восприятие, помогает заинтересовать ребенка, вызвать у него желание вновь слушать знакомое произведение.

**Смотр - конкурс "Книги своими руками"**

Дети совместно с родителями изготовляли книги, проявляя при этом творчество и фантазию. В процессе создания книг дети знакомились с составными частями книги: обложкой, страницами, текстом и иллюстрациями. Родители принимали активное участие в данной работе. При этом дети вместе с родителями выступали в роли авторов и иллюстраторов детских книг.

**Фотоальбом «Семейное чтение»**

Родителям был предложен наглядно-информационный фотоальбом по теме: «Семейное чтение». Чтобы фотоальбом получился интересный, мы попросили родителей поучаствовать в создании альбома и принести фотографии из домашнего архива, на которых можно было бы увидеть, есть ли у ребенка дома книжный уголок, как ребенку дома читают книги родители.

**Драматизация сказок родителями для детей**

Родители принимали участие в драматизации сказок для детей. Дети с интересом наблюдали за происходящим на сцене, узнавали в родителях образы знакомых и полюбившихся героев, прочитанных ранее произведений.

**Выставка совместных работ с родителями.**

Проводятся различные выставки работ совместного творчества - родители и дети.

**Мастерская в книжном доме**

Помощь родителей в изготовлении атрибутов к сказкам, ремонт книг.

Совместная работа с родителями по организации предметно – развивающей среды еще не настолько налажена как хотелось бы, но мы не останавливаемся на достигнутом и будем добиваться лучших результатов в сотрудничестве с законными представителями.